



## Centro Educacional Escritores de Chile

### Actividad 1 de la Clase 1-2 4AB

Asignatura	Lenguaje y Comunicación
Semana N°35	30 de Agosto al 03 de Septiembre
Clases 1,2	30/08/2021(2 horas)
Profesor(as)	María Soledad Gutiérrez. Giliola Zenteno González.
Correos	<a href="mailto:maria.gutierrez@escuelaechile.cl">maria.gutierrez@escuelaechile.cl</a> <a href="mailto:giliola.zenteno@escuelaechile.cl">giliola.zenteno@escuelaechile.cl</a>

#### I.- Objetivo(s):

OA4: Profundizar su comprensión de las narraciones leídas.

OA1: Leer en voz alta de manera fluida variados textos apropiados a su edad: pronunciando las palabras con precisión, respetando los signos de puntuación, leyendo con entonación adecuada, leyendo con velocidad adecuada para el nivel.

OA29: Caracterizar distintos personajes para desarrollar su lenguaje y autoestima, y aprender a trabajar en equipo

#### II.- Instrucciones:

1.-Activemos lo conocido y comprendido en clases anteriores sobre obra dramática y sus elementos, para eso respondan oralmente las siguientes preguntas. ¿La obra dramática y teatral son lo mismo?, ¿por qué?, ¿Cuáles son los elementos de una obra dramática?, menciónalos, y finalmente, ¿qué es un diálogo y las acotaciones?, puedes dar ejemplos.

2.-Atención, reconozcamos la obra teatral, dramática y sus elementos, para lo cual ¿quién quiere participar leyendo en voz alta? para así reforzar la comprensión de estos contenidos.

3.-En pág. 24 del Texto del estudiante, vamos a releer y reforzar la comprensión de la obra dramática “El eco”.

4.-Los(as) invito a todos(as) a releer y a jugar al unísono el rol del eco, mientras su profesora realiza el rol de Uno.

5.-Organicen parejas de lectores en voz alta, donde cada uno(a) realice su rol respectivo. Uno.

6.--Escuchen con respeto a sus compañeros(as) que leerán su rol correspondiente.  
3° Finalmente, trabajemos colaborativamente comprensión lectora de página 14 del Cuaderno de actividades.

#### III.- Preguntas:

1.- ¿Qué opinión tienes sobre realizar bromas o recibir bromas de otras personas? Fundamenta oralmente.

2. ¿Consideras que realizar bromas a otras personas, siempre resultan ser graciosas?, ¿por qué?, fundamenta.

3.- ¿Será lo mismo realizar una broma a un amigo(a), que a una persona que recién estoy conociendo?