



Centro Educativo Escritores de Chile  
Unidad Técnico Pedagógica

PLANIFICACIÓN DE PROYECTO INTERDISCIPLINARIO  
DÍA DE LA FAMILIA – 27 DE MAYO 2022  
Primer Trimestre 2022

<b>Nombre del proyecto</b>	<b>La familia, el centro de la vida en comunidad.</b>
<b>Tipo de proyecto</b>	Interdisciplinario. Por medio de este proyecto se busca promover el proceso de aprendizaje integral, abordando la dimensión de Convivencia escolar y Gestión pedagógica, a través de las diversas asignaturas del currículum.
<b>Antecedentes</b>	<p>De acuerdo con las Orientaciones para el reencuentro en los espacios educativos emanada por el Mineduc en marzo de 2022, en el apartado ¿Por qué debemos crear espacios de reencuentro y cuidado?, se señala lo siguiente:</p> <p>“Aprender a relacionarse con empatía y cuidado en los espacios educativos, se presenta como uno de los grandes desafíos de este regreso a la presencialidad. Este contexto constituye una oportunidad para pensarnos como comunidad educativa con una mirada integral, donde la convivencia y la salud de todos y todas sea central; desde una perspectiva de género, sin sesgos ni discriminaciones, para avanzar hacia una vida libre de todo tipo de violencias; la oportunidad de construir espacio donde aprender a expresar lo que estamos sintiendo y resolver nuestras diferencias sin recurrir a las ofensas u otras agresiones. Aprender a mediar cuando se presenta un conflicto, o a considerar la palabra de todos y todas sin exclusiones, a escuchar y tomar perspectiva para comprender ciertas reacciones, son algunas de las muchas habilidades fundamentales para la vida en un contexto de convivencia democrática.</p> <p>Por esta razón, es central humanizar la educación, es decir, volver a traer al centro del quehacer educativo el reconocimiento del otro como un ser integral, propiciando formas de relacionamiento que focalicen su quehacer en la persona. El llamado a humanizar la educación es el principio central de la Política Nacional de Convivencia Escolar (PNCE), pues la convivencia se despliega en el dominio de la ética, cuyo objetivo es, precisamente, el discernimiento sobre la actividad humana desde la perspectiva de la justicia y la búsqueda del bien común.</p> <p>Esta mirada se complementa con el marco que propone la Educación Inclusiva, que sostiene como idea fuerza que todas y todos somos personas diversas en creencias, culturas, ideologías, cuerpos, expresiones de género, etc. Sin embargo, no somos capaces por sí solos y solas de comprender y valorar las diferencias del “otro” u “otra”. Para ello, se necesitan procesos intencionados en las comunidades educativas para aprender a valorar las diversidades que confluyen en el espacio educativo y que condicionan las maneras de aprender.</p> <p>Cabe destacar la importancia de, por una parte, considerar lo socioemocional como elemento esencial de la subjetividad de las y los actores de la comunidad educativa, cuya finalidad es crear espacios de conversación donde todas y todos sean reconocidos en su diversidad, y no sólo desde los roles asignados en el espacio escolar. Y, por otra parte, articular la pedagogía de la convivencia y la educación socioemocional de manera transversal en el currículum, reconociendo que es parte del trabajo cotidiano del establecimiento, presente en cada asignatura y cada espacio.”<sup>i</sup></p>

“Con esfuerzo y perseverancia lograremos nuestras metas”

[www.escuelaechile.cl](http://www.escuelaechile.cl)

Problema central	Necesidad de avanzar en el mejoramiento de la convivencia y cuidado de los espacios educativos, fortaleciendo el apoyo mutuo entre familia y escuela que potencie los aprendizajes de todos los estudiantes.
Objetivo	Favorecer de manera integral el desarrollo de habilidades relacionadas con la valoración de las diferentes formas de familia y como todas ellas puede aportar al desarrollo de sus hijos e hijas en el cuidado del medio ambiente, cultivo del arte como expresión importante del ser humano, mantención de un entorno seguro y prevención en salud mental a través del juego y la recreación para todos los integrantes de la comunidad educativa.

<b>Preguntas Guías</b>	
Para favorecer el desarrollo del proyecto y potenciar los aprendizajes, los docentes pueden plantear las siguientes preguntas:	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Quiénes conforman tu familia?</li> <li>2. ¿Cuáles son las fechas importantes que celebran en familia?</li> <li>3. ¿Cómo vivieron estos dos años de pandemia al interior de su familia?</li> <li>4. ¿Sienten que la escuela también es una extensión de la familia?</li> <li>5. ¿Cuáles son las habilidades artísticas de los integrantes de su familia?</li> <li>6. ¿Cómo se divierten en familia?</li> <li>7. ¿Qué medidas de seguridad tomaron como familia en las cuarentenas? ¿Qué medidas toman ahora en las clases presenciales?</li> <li>8. ¿Cómo podrían describir a cada miembro de su familia a sus compañeros de la escuela?</li> <li>9. ¿Cómo colabora tu familia en el cuidado del medio ambiente?</li> <li>10. ¿Le gustaría a tu familia participar en crear huertos escolares, competencias deportivas, juegos recreativos, encuentros culturales y/o artísticos?</li> </ol>	
<b>Producto / Difusión Final</b>	
Encuentro en que cada nivel participe en una muestra estática y dinámica de los trabajos realizados por los estudiantes y sus familias en torno a las expresiones artísticas, deportivas, culturales, cuidado del medioambiente, seguridad y cuidado de la salud física y socioemocional.	

<b>Cronograma semanal</b>	
Semana 1: 02 al 6 de mayo	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planificación del proyecto en Consejo de profesores.</li> <li>2. Distribución de las actividades por ciclos.</li> <li>3. Difusión del proyecto a los apoderados. Creación de Afiche. Difusión en plataforma.</li> </ol>	
Semana 2: 09 al 13 de mayo	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ejecución de actividades en cada curso.</li> <li>2. Revisión del avance de actividades al término de la semana.</li> </ol>	
Semana 3: 16 al 20 de mayo	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ejecución de actividades en cada curso.</li> <li>2. Revisión del avance de actividades al término de la semana.</li> </ol>	
Semana 4: 23 al 27 de mayo	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selección de trabajos para muestra estática.</li> <li>2. Envío de invitación para los apoderados.</li> <li>3. Revisión de la muestra dinámica que presente cada ciclo.</li> <li>4. Preparación del encuentro para el día viernes 27 de mayo.</li> <li>5. Distribución de responsabilidades para cubrir todos los espacios de la escuela.</li> </ol>	